



Pradėk blogą

REKLAMA

mano blogas Naujas įrašas Mano įrašai Mano nuostatos

peržiūrėti archyvą

Pradžią Redakcijos blogai juodosavys

Rugsėjis 2008



# SUPERVERT „Nežemiško sekso fetišas“: pornografiniai etiudai apie NSO

Sekmadienis, 2008-08-31 16:16 [Uncategorized](#) | [0 komentarų](#)

P	A	T	K	P	Š	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Ar įmanoma rasti įtikinamą nežemiškos kilmės gyvybės egzistavimo įrodymą? Dėl paties įrodymo loginės kilmės visi empiriniai arba a posteriori įrodymai iš esmės kelia abejones – juk galiausiai net jei marsietis ir būtų žmogui įgnybęs, visada liktų tikimybė, kad žmogui galėjo tik pasivaidentti. <...> „Mums patinka manyti, - savo užrašų pabaigoje pažymėjo senasis filosofas, - kad jei ateiviai ir egzistuoja, jie yra protingesni už žmones. Tačiau iš tikrųjų net jei ateiviai ir neegzistuoja, jie vis tiek yra protingesni už žmones“.

blogų kategorijos

Uncategorized

draugų blogai



(c) eglė

Šios knygos paantraštė – „Ateivių entuziasto, sadomazochisto iškrypėlio ligos istorija“, „Literatūrinė patologija, autorius – Supervert 32C INC“. Aiškiau turbūt netapo. Man irgi buvo nelabai aišku, kol nepradėjau skaityti.

„Nežemiško sekso fetišas“ (leidykla „Endendu“) parašyta kaip savotiška nuotykių knyga, biografija, vadovėlis apie ateivius, pajavairintas filosofiniais apmąstymais, psichologinėmis analizėmis ir pornografinėmis scenomis, ligos istorija su aštriais prieskoniais. Prieskoniai, kaip galite suprasti iš pavadinimo, yra seksualinio pobūdžio. Puritonai juos pavadinę iškrypimu, o knygą pareikalautų uždrausti, bet jei pasitelki humoro jausmą, o kūrinį priimi kaip XXI a. vaizduotės išraišką, viskas stoja į savo vėžes ir jis net ima patikti.

Taigi šios ligos istorijos objektas yra Merkuris de Sadas, trisdešimties metų amžiaus baltasis nevedęs vyras, kompiuterių programuotojas. Negalavimas – egzofiliija, manija su liguistu potraukiu,

arba fetišas, kurio objektas yra nežemiškų būtybių seksualumas. Nepatenkinus šio fetišo, neretai pasireiškia sadizmo protrūkiai.

Paprastai variantas, vyrukas yra apsėstas sekso su ateiviais, todėl ieško, kas jam galėtų pakeisti žalius žmogeliukus, nes tokių Žemėje nėra. O kur nors danguje? Niekada negali būti tikras... Be šios problemos, Merkurį de Sada kamuoja daugybė kitokių galvosūkių, pavyzdžiui, kur yra ateivių lytiniai organai – ten, kur ir žmonių, ar, pavyzdžiui, ant galvos?

Knyga turi griežtą struktūrą. Viena siužeto linija yra ateivių sekso scenos – tai, ko trokšta Merkuris de Sadas. Kita – nevykę jo bandymai paversti Šarlotę Godard, dar vadinamą Ninfa XIX, nežemiška būtybe, ją prievarta „suateivinti“. Paskaitose apie egzofiliją analizuojama egzofilosofija, o „Nukrypimuose ir parafrazėse“ pateikiami „komentarai, pastebėjimai ir papildoma medžiaga, susijusi su ligos istorija“.

Tačiau kūrinių galima skaityti kaip kam smagiau ir patogiau: linijiniu būdu (pagal temas), taip, kaip viskas išspausdinta (tai vadinama kratiniu), arba sutartiniu būdu – kaip nuspręš skaitytojas. Idealu esą būtų skaityti kaip skaito kompiuteris – tai knygoje irgi aptarta.

Iš pirmo žvilgsnio knyga yra absoliutus kratinis – trumpi tarpusavyje susiję tekstai (pornografinės fantazijos, apysakos ištraukos, filosofiniai apmąstymai, pasakėčios, silogizmai, kompiuterinio programavimo nuotrupos) rašomi ir dokumentiniu, ir satyriniu stiliumi. Čia parodijuojamos hipotetinės NSO entuziastų klajonės, nevingiama aliuizijų į markizo de Sado pornografinį romaną „120 Sodomos dienų“.

Postmodernistinis ir visiškai *undergroundinis* (bent jau santūrioje Lietuvos visuomenėje) kūrinys gali būti laikomas literatūra, pornografija, filosofija, mokslinė fantastika. Kurį apibūdinimą pasirinksite, priklausys nuo jūsų sugedimo laipsnio ir požiūrio į šias sritis.

Kaip bevertintumėte „Nežemiško sekso fetišą“, bent pora dalykų leidėjams tikrai pavyko – vertimas (Mykolės Lukšienės nuopelnas) ir dizainas bei iliustracijos (Linos Sasnauskaitės nuopelnas). Knygos viršelis, nenervinantis ryškiomis spalvomis ir rėkiančiais užrašais, malonus ne tik pažiūrėti, bet ir paliesti, šiek tiek primena šilkinį audinį.

„SUPERVERT 32C INC“ yra Niujorke įsikūrusi žiniasklaidos kompanija, kuri, naudodamasi avangardinės estetikos metodais, tyrinėja naujų iškrėpimų patologiją. Be kita ko, SUPERVERT kūriniams priklauso satyra *Kreepy*, propaguojanti pedofiliją, ir interneto žaidimas *Shockometer*, matuojantis žmogaus atsparumą sukrėtimams. Jei norite apie šituos žmogėnus (žmogėną?) sužinoti daugiau, keliaukite į [supervert.com](http://supervert.com).

0 komentarų [rašyti komentarą](#)

Jūsų rašas neturi komentarų.

Vardas (būtina):

El. paštas  
(neskelbiamas)   
(būtina)

Puslapis

Komentaras



Tinka

